

Redação da revista DSS (2014) Normas de publicação na revista Delfim Santos Studies, *Delfim Santos Studies* 2, Arquivo Delfim Santos, Lisboa, 135-137.

Normas de publicação na revista *Delfim Santos Studies*

A *Delfim Santos Studies* (DSS) é uma revista científica destinada a acolher a colaboração de investigadores atuantes nas áreas da história, da filosofia, da psicologia, da educação e da literatura.

A colaboração é preferencialmente solicitada, embora sejam consideradas propostas que se incluam nas áreas temáticas abrangidas.

- 1) O âmbito cronológico e temático da Revista abrange a vida de Delfim Santos (1907-1966), a de outros notáveis da geração portuguesa de 30 ('Geração de Ouro') e ainda as de personalidades ativas no século XX em quaisquer domínios geográficos e culturais estrangeiros, com foco no arco temporal 1930-1960.
- 2) Os autores deverão entregar os seus originais segundo as normas aprovadas pela Revista, exemplificadas nos números já publicados e enunciadas nas presentes regras.
- 3) As línguas adotadas são o português ou o inglês.
 - Poderão ser empregues outros idiomas de forma ocasional e justificada.
- 4) Todos os artigos serão objeto de dupla apreciação pelo conselho redatorial que, se necessário, enviará aos autores sugestões de alteração, ampliação ou redução dos seus textos.
- 5) Os direitos de reprodução dos artigos permanecem com os autores, que poderão republicar o material referindo a sua publicação inicial.

- 6) Cabe ao editor decidir as convenções ortográficas, bibliográficas e tipográficas e a elas adaptar os textos recebidos que lhes não sejam conformes.
- A revista segue a norma ortográfica vigente.
 - Nos casos de dupla grafia lusa ou brasileira consagrados pela norma serão respeitadas as escolhas ortográficas do autor.
- 7) Normas editoriais específicas:
- A Revista não contempla o uso frequente de notas, pelo que todo o texto deve estar contido em corpo único.
 - As referências bibliográficas serão apresentadas no formato [SANTOS 1982, 268] e elencadas no final de cada artigo na secção de *Referências* como: SANTOS, Delfim (1939) *Das regiões da realidade*, Porto: Imprensa Moderna.
 - Algumas obras maiores de Delfim Santos e edições de correspondência poderão ser referidas no texto pelas siglas respetivas:

Edições originais:

LNU – *Linha geral da nova Universidade.*

SVP – *Situação valorativa do Positivismo.*

DAF – *Da filosofia.*

C&R – *Conhecimento e realidade.*

FEP – *Fundamentação existencial da pedagogia.*

FEP/B – *FEP*, edição brasileira.

NTC – *Significação filosófica da nova teoria da ciência.*

TFH – *Temática da formação humana.*

Edições póstumas

Obras Completas, 1ª edição:

OC1/1, volume 1.

OC2/1, volume 2.

OC3/1, volume 3.

OC4/1, volume 4.

Obras Completas, 2ª edição:

OC1/2, volume 1.

OC2/2, volume 2.

OC3/2, volume 3.

Obras Completas, 3ª edição:

OC1/3, volume 1.

OC2/3, volume 2.

OC3/3, volume 3.

Correspondência:

OC4/1, volume 4.

DS&BR – Meu caro Delfim... Delfim Santos e o Brasil.

JS&DS – Jorge de Sena e Delfim Santos, Correspondência 1943-1959.

8) O índice onomástico apresenta os nomes próprios das pessoas citadas com exclusão dos seguintes:

- referências bibliográficas;
- derivados do tipo ‘neocartesiano’, ‘kantiano’, ‘platonizante’;
- o onomástico ‘Delfim Santos’ e os dos autores dos textos, ainda que compareçam a outros títulos;
- os que constem em tabelas, índices, agradecimentos e dedicatórias (mas são indexados se citados em epígrafes).

9) A revista é citada abreviadamente como *DSS*:

LUZ, José L. B. (2012) Delfim Santos e a verdade como desafio e limite do conhecimento, *DSS* 1, Lisboa: Arquivo Delfim Santos, 124-138.

