

หลักสูตร ศิลปศาสตร์การพูด The Best Speech



WHY must be this course? (ทำไมจึงต้องเป็นหลักสูตรนี้?)

ในการทำงานและการดำเนินชีวิตทั่วไป การสื่อสารเป็นทักษะที่จำเป็นและสำคัญอย่างยิ่ง ซึ่งรูปแบบการส่งสารที่มนุษย์ใช้มากที่สุดก็คือ“การพูด” หากทักษะการพูดไม่ดีย่อมนำมาซึ่งปัญหามากมาย เช่นเกิดการเข้าใจกันผิด ซึ่งอาจส่งผลกระทบต่อมนุษยสัมพันธ์ หรือผลของการทำงานในองค์กรได้

“การพูด” มีอานุภาพรอบด้านต่อตัวผู้พูด ผู้ฟัง และบุคคลที่สาม อาจส่งผลด้านบวกหรือด้านลบก็ได้ ดังคำกล่าวที่ว่า “คำพูดเป็นได้ดังศาสตราและอาวุธ”

การพูดมีความสำคัญอย่างเห็นได้ชัด แต่ทักษะการพูดนี้มีใช้ว่าทุกคนจะสามารถทำได้ดีโดยธรรมชาติ หากแต่จำเป็นต้องมีการเรียนรู้ พร้อมทั้งฝึกฝนให้เกิดความชำนาญ “หลักสูตร ศิลปศาสตร์การพูด THE BEST SPEECH” เป็นหลักสูตรที่มีความครบถ้วนในทุกด้านของการพัฒนาการพูด ไม่ว่าจะเป็น การจัดอาหาร ประหม่า พัฒนาบุคลิกภาพ รวมไปถึงการฝึกจริงบนเวทีจริงของผู้เข้าอบรมทุกท่าน โดยวิทยากรจะให้การประเมินผลเจาะลึกลงรายละเอียดเป็นรายบุคคล

องค์ประกอบการฝึกอบรม

- | | |
|-----------------------------|-----------|
| 1. ภาคทฤษฎี | ร้อยละ 30 |
| 2. ภาคปฏิบัติ | ร้อยละ 50 |
| 3. ภาคการวิเคราะห์ประเมินผล | ร้อยละ 20 |

ด้วยหลัก “เปี่ยมวิชาการ พสมพสานการฝึก เจาะลึกประเมินผล” จะทำให้การฝึกในหลักสูตรนี้เข้มข้น และเห็นผลสัมฤทธิ์ได้

Objectives (วัตถุประสงค์)

1. เพื่อพัฒนาบุคลิกภาพ ภาวะผู้นำ และเสริมความมั่นใจ
2. เพื่อก้าวสู่การเป็นนักพูดคุณภาพ มีความรอบรู้ทั้งทฤษฎีและประสบการณ์ในการพูดบนเวที
3. เพื่อให้สามารถพิชิตทุกเป้าหมายของทุกโอกาสในการพูด
4. เพื่อให้เข้าใจวิธีการสร้างโครงเรื่องที่เหมาะสมกับวาระโอกาสต่าง ๆ ของการพูด

Result (ผลที่คาดว่าจะได้รับ)

- ✓ มีภาวะผู้นำมากขึ้น เชื้อมั่นในตนเอง
- ✓ มีความรู้ความเข้าใจ และมีความสามารถในการพูดต่อที่ชุมชน
- ✓ รู้เทคนิคและวิธีการพูดที่ถูกต้องของแต่ละโอกาส
- ✓ มีทักษะการคิดอย่างเป็นระบบ คิดก่อนพูดและสามารถถ่ายทอดข้อมูลได้อย่างตรงตามวัตถุประสงค์

รายละเอียดหลักสูตร

ชื่อหลักสูตร : ศิลปศาสตร์การพูด The Best Speech

ระยะเวลา : 3 วัน (9:15 - 17:00น.)

จำนวนผู้เข้าอบรม : ไม่เกิน 20 คน

*เพราะเป็นหลักสูตรที่ต้องเน้นปฏิบัติเป็นรายบุคคล และต้องประเมินผลในรายละเอียดรอบด้าน

สถานที่ : โรงแรมทองธารา ถนนเจริญกรุง กรุงเทพมหานคร

ทีมวิทยากร : อาจารย์แสงธรรม บัวแสงธรรม
อาจารย์อลิษา บัวแสงธรรม

ตารางการอบรม

ศิลปศาสตร์การพูด the Best Speech

วันแรกของการอบรม

ช่วงเวลา	รายการ
Section 1 09:15 – 10:30	- ปฐมนิเทศ - การพูด 4 จำพวก - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 1 <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล
พักเบรก 15 นาที	
Section 2 10:45 – 12:00	- บุคลิกภาพ - การปรากฏตัวบนเวที - การใช้ไมค์ที่ถูกต้อง - การทักที่ประชุม - การจัดอาหารประหม่า *ให้โจทย์ เพื่อเตรียมตัวการพูดในภาคปฏิบัติที่ 2
พักรับประทานอาหารกลางวัน	
Section 3 13:00 – 14:30	- ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 2 (แนะนำตนเอง) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล - เทคนิคการพูดอย่างมืออาชีพ
พักเบรก 15 นาที	
Section 4 14:45 – 17:00	- การสร้างโครงเรื่อง - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 3 <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล - ข้อห้ามในการเริ่มต้นการพูด - ข้อควรหลีกเลี่ยงในการลงท้ายการพูด *ให้โจทย์ เพื่อเตรียมตัวการพูดในภาคปฏิบัติที่ 7 (การบ้าน)

ตารางการอบรม

ศิลปศาสตร์การพูด the Best Speech

วันที่สองของการอบรม

ช่วงเวลา	รายการ
Section 1 09:15 – 10:30	- หลักการพูด THE BEST SPEECH - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 4 <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล
พักเบรก 15 นาที	
Section 2 10:45 – 12:00	- การใช้ท่าทางน้ำเสียง - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 5 (ใช้ท่าทางน้ำเสียง) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล - การใช้ปฏิภาณไหวพริบ - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 6 <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล
พักรับประทานอาหารกลางวัน	
Section 3 13:00 – 14:30	- ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 7 (ส่งการบ้าน) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล
พักเบรก 15 นาที	
Section 4 14:45 – 17:00	- หลักการพูดในโอกาสพิเศษต่างๆ - ฝึกปฏิบัติครั้งที่ 8 (พูดในโอกาสพิเศษ) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล

ตารางการอบรม

ศิลปศาสตร์การพูด the Best Speech

วันที่สามของการอบรม

ช่วงเวลา	รายการ
Section 1 09:15 – 10:30	- หลักสูตรการนิมน้าวจูงใจ
พักเบรก 15 นาที	
Section 2 10:45 – 12:00	- ฟีกปฏิบัติ 9 (พูดนิมน้าวจูงใจ) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล - เทคนิคการถามเพื่อเก็บข้อมูล
พักรับประทานอาหารกลางวัน	
Section 3 13:00 – 14:30	- การพูดแบบสร้างสรรค์ - ฟีกปฏิบัติ 10 <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล
พักเบรก 15 นาที	
Section 4 14:45 – 17:00	- ฟีกปฏิบัติ 11 (บทสอบพูดเพื่อพิชิตหลักสูตร) <u>ประเมินผล</u> วิเคราะห์ประเมินผลเป็นรายบุคคล - หลักการเป็นพิธีกร - ฟีกปฏิบัติ 12 (ฟีกเป็นพิธีกร) - รับประกาศนียบัตร - ฟีกปฏิบัติ 13 (กล่าวสุนทรพจน์ปิดหลักสูตร)